

WIN-D

[WORLD · IN · NOW]-DATA

MOISÉS MAÑAS

15/06 - 28/07/2007



WIN-D [World · In · Now] Data

Galería Rosa Santos-[1 Planta]Valencia 15/06-28/07/2007



Viento del NORTE

Instalación sonora controlada mediante los datos variables capturados en tiempo real de una estación meteorológica de Valencia.

A partir de esta información, se pone en funcionamiento una serie de parámetros claves para construir un descriptivo paisaje sonoro y una particular deriva a partir de la dirección, los grados y la velocidad del viento, datos con los que se dirigen cuatro ventiladores industriales situados en los cuatro puntos cardinales de la sala y que provocan con sus variaciones una corriente y una marea de papeles impresos con la información y las coordenadas de la ruta diaria del satélite Meteosat a lo largo del año 2005.

Este juego entre el dato, su significado técnico-conceptual, y el poder de control produce una experiencia de feedback telecontrolada entre el espacio exterior de la Galería, la naturaleza del propio dato traducido a voltajes, notas, tonos y matices, y el interior de la Galería, que se configura como una maqueta cartográfica de una situación de protesta.

WIN-D [World · In · Now] Data

Imágenes de la instalación

01



Viento del NORESTE

02



Viento del NORESTE

03

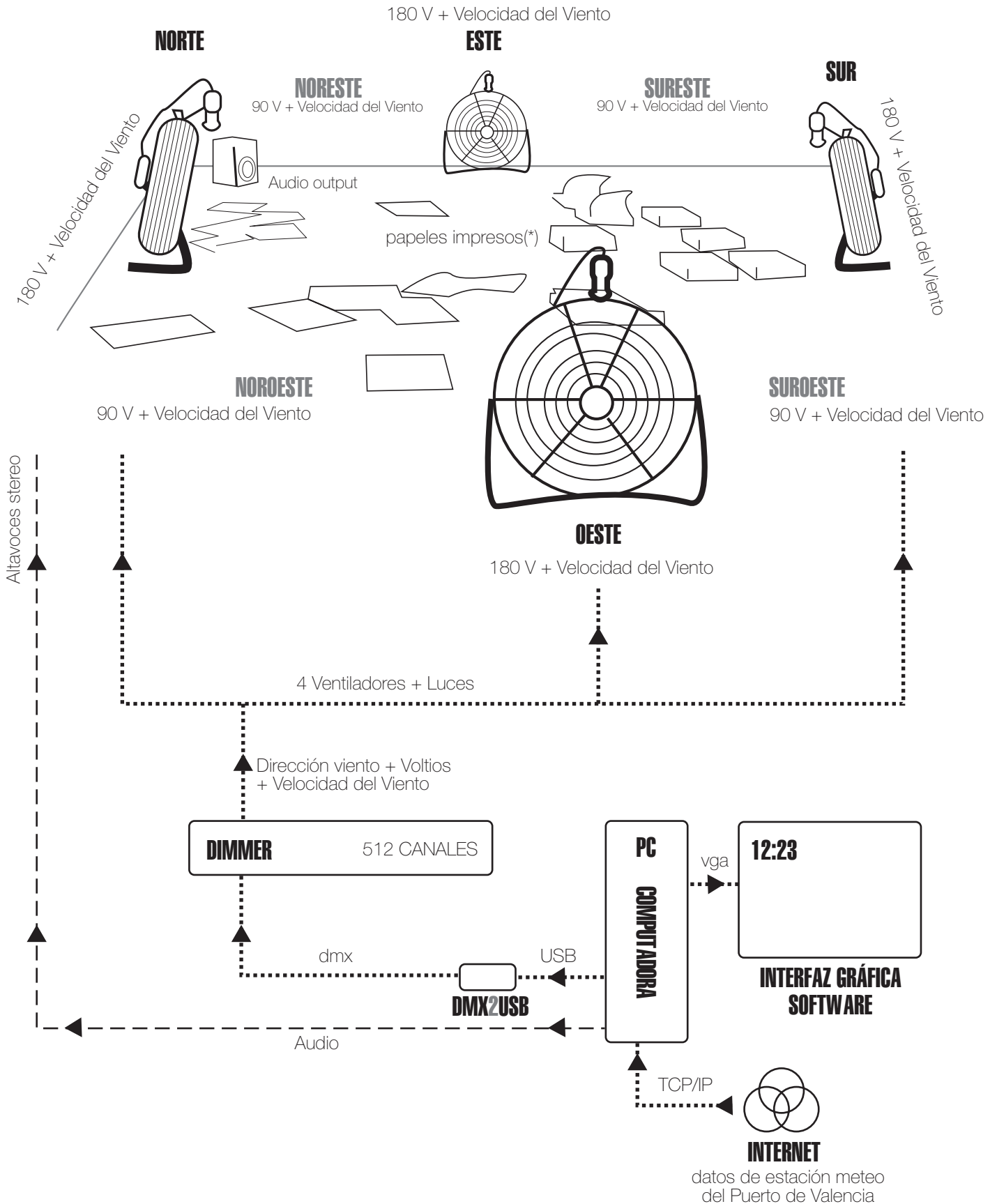


Viento del NORESTE

WIN-D [World · In · Now]·Data, pretende ejemplificar el debate de asumir globalidades desde el control de datos puntuales y locales, confirmando aspectos que plantean la translocalidad en un sistema global a través de una experiencia audiovisual.

WIN-D [World · In · Now] Data

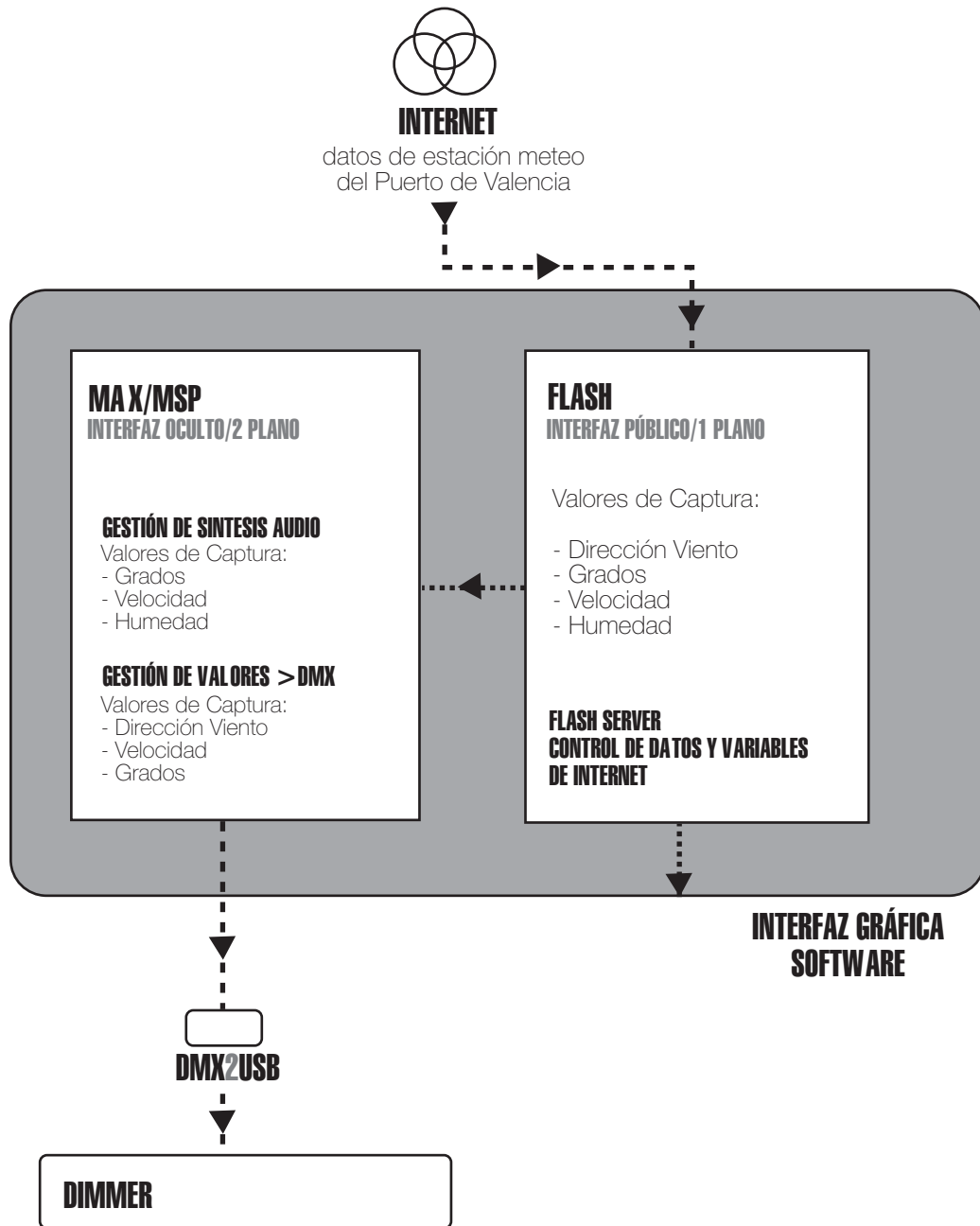
Esquemas de la instalación



papeles impresos(*)
 365 días impresos de la ruta del satélite capturando datos del nivel de Ozono de la tierra

WIN-D [World · In · Now] Data

Esquemas aplicación (Software)



WIN-D [World · In · Now] Data

Ficha Técnica

Título: **WIN-D**

Autor: Moisés Mañas

Técnica: Instalación audiovisual controlada por datos meteorológicos en tiempo real.

Espacio: Galería Rosa Santos - Valencia

Fecha: 15/06/2007

Producción: MASmedios.com

Programación: Moisés Mañas

Auxiliar de Montaje: Hugo Martínez

Software: MAX/MSP + ADOBE FLASH 8 -ACTION SCRIPT 2.0

Protocolos :DMX + TCP/IP

Necesidades técnicas:

- 1 Computadora PC - Pentium Corel Duo- 1 G-RAM
- Tarjeta de Audio
- Dimmer:
(Behringer Refurbished LD6230 Eurolight 6-Channel Dimmer Pack)
- DMX to USB Control Interfaz- (Enntec Open DMX)
- 4 Ventiladores industriales 220V
- 4 Lamparas de 40W/220V
- 2 Altavoces 400 W x canal
- Mesa de mezclas de 8 entradas (Behringer XENYX 802).
- Conexión a red Internet (1Mb)

Agradecimientos: Ricardo Forriols, Paco Sanmartin, Laboratorio de Luz,
Dpto. Escultura -UPV, Vicente Seguí + Evelio